REMINISCENCES
DE
LUCIA DE LAMMERMOOR.

FANTAISIE
DRAMATIQUE

POUR LE PIANO

composée et dédiée

À MADAME VANOTTI

PAR

F. LISZT.

Oeuv. 13. Pr. 17½ Ngr.

Propriété des Editeurs.

Leipzig, chez Frédéric Hofmeister.

PARIS, chez Bernard Latte. 2441. MILANO, chez Jean Ricordi.

Enregistré aux Archives de l'Union.

REMINISCENCES.

Lucia di Lammermoor.

F. Liszt. Op. 13.

Andantino.

PIANO.

A capriccio.
Marcato.

Recit.

rit.

dim.

marc.

dim.

dim.

pp

accetuata assai.

M.D.

M.S.

mp ma sempre marc.

cresc.

sempre marcato.

rinf. molto

rinf. molto

cresc.

con molta passione.

M. S.

string.

poco rit.

rf

rf

cresc.

rinf. molto

f

cresc.

più rit.

Cadenza.

tr

rinforz.

8 ..... loco

dim.

rit.

con anima.

leggiero armonioso.

*) 21 tr

412 tr

21 tr

ossia più facile.

ossia.

8

cresc.

loco

ossia.

*) Il trillo deve esser tenuto tutto il valore della nota.

sempre più rinf.

smorz.

p dolce

dim.

loco

p sempre legato.

loco

p marc. ed espress. il canto.

8 8 tr loco tr

8 8 tr loco tr

cresc.

8 8 tr loco

sempre più rinf.

ten. sempre più rinf. ed agitato. ten. ten.

8

8 tr loco

tr

8

dim.

8 tr loco

tr

espress.

tr tr tr tr tr tr

8 loco

cresc. molto.

8 tr loco

cresc.

Ped.

marcatissimo.

trem.

8
ff marcatissimo.
loco
fff sempre
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
loco
largamente.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
loco
loco
loco
Ped.

Fine.